



CORSO DI DISEGNO

CORSO IN PRESENZA, PER TUTTI

MARTEDÌ H. 19:00 - 20:30

30 Lezioni in 6 MODULI (45 ore totali di corso), frequentabili anche singolarmente

Inizio 15 ottobre 2024

Docente Francesca Follini

Dalla matita ai colori, ecco un corso di disegno in cui sperimentare tecniche e approcci creativi per dire addio alla “sindrome da foglio bianco”!

Ti piacerebbe disegnare, ma senza basi non sai da dove partire, o ti manca “l’ispirazione”?

Con questo corso esploreremo tecniche miste e approcci differenti, dallo sketch a matita alle tecniche pittoriche, facendo molta pratica tramite esercitazioni mirate alternate a momenti di spiegazione e approfondimento.

Puoi frequentare tutto l’anno o solo il modulo sull’argomento che più ti interessa! Per frequentare il corso non servono conoscenze particolari né è richiesta esperienza pregressa: è adatto a chiunque voglia imparare, cominciare o ricominciare a disegnare, con un appuntamento settimanale dedicato nella cornice del Centro Fumetto “Andrea Pazienza”.

ARGOMENTI/MODULI

BASI TECNICHE

- LE BASI DEL DISEGNO
- TECNICHE DI DISEGNO IN BIANCO E NERO
- I COLORI: ACQUERELLI, ACRILICI, MATITE & BIC COLORATE

TEMI

- FIGURA UMANA
- PAESAGGI & URBAN SKETCH
- ILLUSTRAZIONE E STORYTELLING VISUALE

INIZIO 15 OTTOBRE 2024

L'INSEGNANTE

Francesca Follini, fumettista, illustratrice, colorista, storyboarder e grafica freelance, è dal 2007 docente dei corsi di fumetto annuali del Cfpaz e di numerosi laboratori didattici nelle scuole. Dal 2012 è **docente presso l'Accademia di Belle Arti Santagiulia di Brescia**. Ha pubblicato per diversi editori italiani ed internazionali tra cui **Star Comics, Kleiner Flug, Soleil, Delcourt, Zenescope** e collabora con **Arancia Studio**.

CONTATTI

francyfollini.corsi@gmail.com
+39 333 2922285



CORSO DI DISEGNO

MARTEDÌ 19:00 - 20:30

ISTRUZIONI PER L'USO

CORSI
2024
2025 
CENTRO FUMETTO
ANDREA PAZIENZA

DATE

OTTOBRE 2024
15 - 22 - 28

NOVEMBRE 2024
5 - 12 - 19 - 26

DICEMBRE 2024
3 - 10 - 17

GENNAIO 2025
7 - 14 - 21 - 28

FEBBRAIO 2025
4 - 11 - 18 - 25

MARZO 2025
4 - 11 - 18 - 25

APRILE 2025
1 - 8 - 15 - 22 - 29

MAGGIO 2025
6 - 13 - 20

CALENDARIO DETTAGLIATO

LE BASI DEL DISEGNO	gestione del tratto, scheletri strutturali, tratteggio e texture	5 lezioni	dal 15/10 al 12/11
TECNICHE DI DISEGNO IN BIANCO E NERO	matita, carboncino, china	5 lezioni	dal 19/11 al 17/12
I COLORI	acquerelli, acrilici, matite & bic colorate	6 lezioni	dal 7/01 all'11/02
FIGURA UMANA	ritratti e figura intera	6 lezioni	dal 18/02 al 25/03
PAESAGGI & URBAN SKETCH		4 lezioni	dal 1/04 al 22/04
ILLUSTRAZIONE E STORYTELLING VISUALE	narrazione per immagini, composizione, stili china	4 lezioni	dal 29/4 al 20/5

Le lezioni si svolgono preferenzialmente in presenza presso la sede del Centro Fumetto; è comunque prevista la possibilità di seguire la lezione in diretta live streaming in caso di necessità. Il materiale didattico sarà condiviso tramite Google Drive in una cartella sempre accessibile ai partecipanti.

CORSO DI DISEGNO

MARTEDÌ 19:00 - 20:30

ISTRUZIONI PER L'USO



FINALITÀ

Ogni corso proposto dal Centro Fumetto "Andrea Pazienza" (CFAPAZ) consiste in un percorso di conoscenza e approfondimento delle principali tecniche inerenti il tema trattato. Le proposte sono rivolte sia a coloro che partono da zero che a quanti sono già in possesso di conoscenze specifiche. Il corso vuole anche essere un momento piacevole di espressione individuale e di aggregazione tra persone che condividono lo stesso interesse. Sono previsti momenti teorici, esercitazioni pratiche e realizzazioni individuali. Per affrontare temi particolari è possibile l'intervento di esperti e professionisti del settore. La partecipazione al corso può accompagnarsi anche all'utilizzo gratuito dell'ampia biblioteca creata dal Cfapaz e da Arcicomics e facente parte della Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese (RBBC).

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le lezioni verranno effettuate on line, in presenza o in modalità mista. Chi frequenta i corsi presso la sede del CFAPAZ è tenuto al rispetto delle norme di sicurezza al momento vigenti. Chi frequenta i corsi on line o da remoto deve seguire le disposizioni comunicate dall'insegnante in ordine all'accesso e alla fruizione dei medesimi. Tutti i partecipanti devono comportarsi correttamente nei confronti di tutte le persone presenti e degli ambienti utilizzati, pena l'allontanamento dalla sede o la disconnessione del collegamento. Nell'interesse dei partecipanti, la frequenza è obbligatoria. In caso di assenza o ritardo si raccomanda di avvisare in sede o direttamente il docente. In caso di assenze numerose, si provvederà a cancellare la lezione e a recuperarla in altra data. Il docente è comunque a disposizione di tutti i partecipanti per fornire chiarimenti, aiuti e consigli, dando così la possibilità di recuperare eventuali contenuti non fruiti. Il CFAPAZ e i docenti sono a disposizione delle famiglie per informare riguardo all'andamento del corso. Al termine verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

COSTI

SINGOLI MODULI

- LE BASI DEL DISEGNO - 100,00€ costo intero
- TECNICHE DI DISEGNO IN BIANCO E NERO - 100,00€ costo intero
- I COLORI - 120,00€ costo intero
- FIGURA UMANA - 120,00€ costo intero
- PAESAGGI & URBAN SKETCH - 80,00€ costo intero
- ILLUSTRAZIONE E STORYTELLING VISUALE - 80,00€ costo intero

OPZIONE ANNUALE

L'opzione Annuale comprende tutti i moduli del corso di Disegno a moduli singoli, offrendo un prezzo complessivo scontato.

PRIMA RATA 250,00€ costo intero

SECONDA RATA 250,00 € costo intero

CORSO DI DISEGNO

MARTEDÌ 19:00 - 20:30
ISTRUZIONI PER L'USO



COME ISCRIVERSI

Sul sito www.cfapaz.org è possibile scaricare le schede di presentazione di ogni corso. Una volta scelto il corso (o i corsi) di proprio interesse, si accede al form on line disponibile sul sito www.cfapaz.org (unica modalità di iscrizione) per inserire i dati e formalizzare l'iscrizione. Nel form sono indicate tutte le quote e le possibili riduzioni. Al termine si effettua il versamento dell'importo da versare, a seconda delle scelte compiute. La quota va versata esclusivamente tramite bonifico o pago bancomat (presso la sede). Nella causale, inserire cognome nome iscritto, numero ID ottenuto con la compilazione del form e nome corso.

La contabile o la scansione della ricevuta va caricata nell'area dedicata inserendo cognome e nome iscritto e numero ID. Con questa operazione l'iscrizione è completata.

Il corrispettivo va versato sul **ccp 40518235**, intestato al Centro Fumetto "Andrea Pazienza" oppure come bonifico sullo stesso conto con coordinate **IBAN: IT61J076011400000040518235** intestato ad Associazione Centro Fumetto "Andrea Pazienza" indicando nella causale, lo ribadiamo, cognome e nome corsista, titolo del Corso e ID riportato sul report dell'iscrizione. Abbiamo determinato l'importo delle quote in base ai seguenti costi: docenti, materiale pubblicitario prodotto, assicurazione partecipanti in presenza. Essendo le lezioni collettive, il costo del corso deve comunque essere sostenuto interamente rappresentando un contributo indispensabile alla copertura di spese comunque sostenute.

REALIZZAZIONE CORSO E RIFERIMENTI

Il corso è stato ideato e progettato dal Gruppo Didattica del CFAPAZ, composto dai docenti Margherita Allegri, Valeria Corradi, Francesca Follini, Michele Nazzari, Valeria Peri, Simone Riccardi, Roberta Sacchi, Stefano Tedeschi e dal direttore Michele Ginevra.

CENTRO FUMETTO "ANDREA PAZIENZA"

Attività principali: biblioteca, pubblicazioni, collaborazioni per la promozione del fumetto.

Il Centro compie 35 anni nell'ottobre del 2023 e organizza iniziative dedicate all'anniversario anche nel 2024. Consultare sito e social per ulteriori aggiornamenti.

Centro Fumetto "Andrea Pazienza"

via Palestro, 17 - 26100 Cremona

tel. 0372/407790 - info@cfapaz.org

Legale rappresentante: Andrea Brusoni

ORARI APERTURA BIBLIOTECA E CATALOGO ON LINE

<https://opac.provincia.cremona.it/library/centro-fumetto-a-pazienza/>

www.cfapaz.org

E-Commerce: shop.cfapaz.org

SEGUICI SU



www.facebook.com/cfapaz
www.facebook.com/corsicfapaz



www.instagram.com/cfapaz